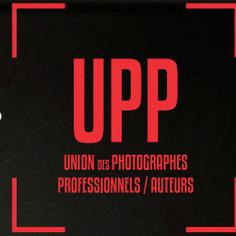


SAMEDI 21 MARS 2015

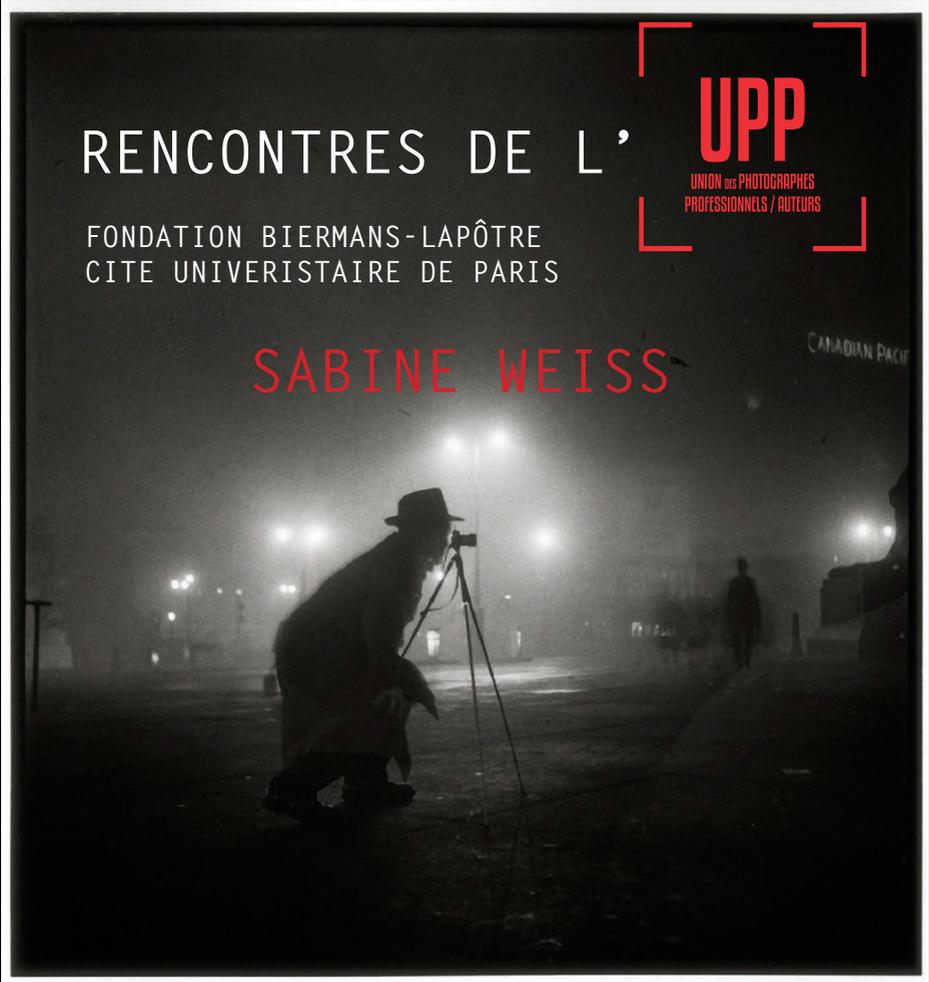
RENCONTRES DE L'

FONDATION BIERMANS-LAPÔTRE
CITE UNIVERISTAIRE DE PARIS



SABINE WEISS

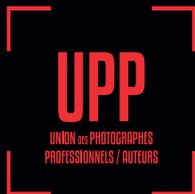
CANADIAN PACIFIC



Sabine Weiss - Le photographe, Londres 1954

PROJECTIONS - TABLES-RONDES - LECTURES

www.upp-auteurs.fr



PROGRAMME

9H30-10H00 / ACCUEIL - CAFE

10H00-12H00 / INSCRIPTIONS AUX LECTURES DE PORTFOLIOS

10H00-12H00 / PHOTOGRAPHE PROFESSIONNEL, QUEL(S) STATUT(S) ?

11H00-13H00 / LECTURES DE PORTFOLIOS

12H00-13H00 / LA PHOTOGRAPHIE ET L'ENSEIGNEMENT AUJOURD'HUI :
MUTATION, ADAPTATION, PERENNISATION

13H00-13H15 / PROJECTIONS DES TRAVAUX DES ETUDIANTS

13H15-14H15 / DEJEUNER

14h00-18h00 / LECTURES DE PORTFOLIOS

14H15-15H45 / CROWDFUNDING : L'AVENIR DE LA CREATION ?

16H00-17h30 / **RENCONTRE AVEC SABINE WEISS**

PROJECTION DU FILM DE STEPHANIE GROSJEAN
ECHANGES AVEC LE PUBLIC

18H00-18H30 / SIGNATURES AVEC L'IMPRIMERIE ESCOURBIAC &
LA LIBRAIRIE PHOTOGRAPHIQUE LE 29

AGORA DE LA PHOTOGRAPHIE

Retrouvez l'Imprimerie Escourbiac, la Société des Auteurs des Arts Visuels et de l'Image Fixe (SAIF), l'Association Nationale des Iconographes (ANI), L'IRCEC (retraite complémentaire), le Groupe Audiens (prévoyance), le Forum Pro-Images 2015, Fisheye Magazine, Compétence Photo et la Librairie Photographique le 29.

LECTURES DE PORTFOLIOS

L'Association Nationale des Iconographes

Emmanuelle Halkin et Caroline Stein, Festival Circulation(s)

Cédric Kerviche, iconographe indépendant exLe Monde2, Télérama, Visa

Eric Karsenty, Rédacteur en Chef de Fisheye Magazine

Camille Simon, Rédactrice photo à l'Obs

Gérald Vidamment, Rédacteur en chef de Compétence Photo



Crédit -Carole Gressier

L'INVITEE SABINE WEISS

«Mon métier de Photographe»

Sabine Weiss naît Weber le 23 juillet 1924 à Saint-Gingolph, en Suisse. A douze ans, elle s'achète son premier appareil avec son argent de poche.

Dès 1942, Sabine fait son apprentissage en photographie à l'Atelier Boissonnas, à Genève. Elle obtient son diplôme de photographie en 1945 et ouvre son propre atelier à Genève

En 1946, la jeune photographe s'installe à Paris où elle devient l'assistante du photographe de mode Willy Maywald jusqu'en 1950. La même année elle épouse l'artiste américain Hugh Weiss.

Répondant à des commandes, Sabine Weiss réalise de nombreux portraits d'artistes, de musiciens et d'écrivains.

Chez Vogue, en 1952, Robert Doisneau découvre ses photographies et lui propose d'entrer à l'Agence Rapho dont il fait partie. Cette même année, elle signe avec le magazine un contrat de 9 ans. Sabine travaille ensuite pour de nombreuses agences de publicité et pour des titres comme: Match, Life, Time, Newsweek... Elle couvre pour eux l'actualité européenne, mais aussi africaine, américaine ou même asiatique.

En 1954, elle est exposée dans différents lieux aux Etats-Unis : Art Institute de Chicago, Walker Art Center de Minneapolis, Bard College & Limelight Gallery de New York, Art Center de Lincoln au Nebraska.

Le photographe américain Edward Steichen choisit trois de ses photographies en 1955 pour l'exposition qu'il organise au Museum of Modern Art de New York « *The Family of Man* », événement qui marquera l'histoire de la photographie.

A partir de 1961 Sabine Weiss arpente le monde, partageant son activité entre les commandes et l'approfondissement de son travail personnel.

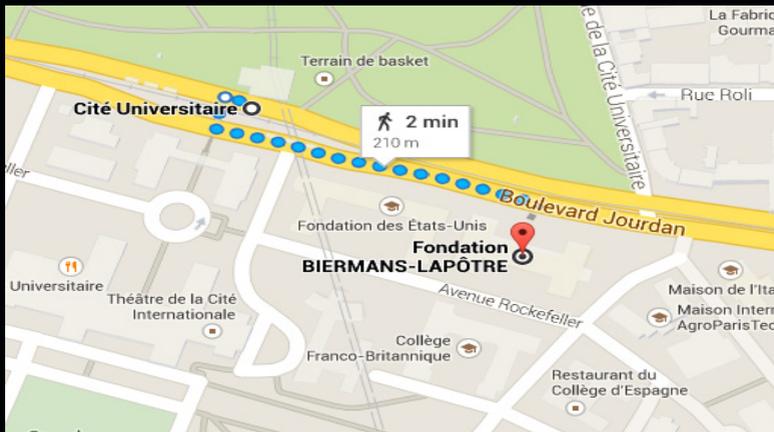
En 1987, elle est nommée Chevalier des Arts et des Lettres, en 1999, Officier des Arts et des Lettres et en 2010 on lui décerne l'Ordre national du Mérite.

sabineweissphotographe.com

LA FONDATION BIERMANS-LAPÔTRE

9A boulevard Jourdan, 75014 Paris

Attention l'accès à la Fondation BL s'effectue par le 7 boulevard Jourdan



En transports en commun (www.ratp.fr):

Rer B: Station Cité Universitaire

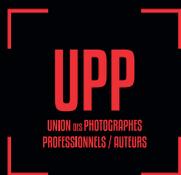
Tram (T3): Station Cité Universitaire

En voiture (fr.mappy.com) :

Accès par la Porte d'Italie / Porte d'Orléans

Parking Wurtz / PARK A

Parking Charlety Coubertin / SAEMES



Union des Photographes Professionnels

Maison des Photographes

205 rue du faubourg Saint-Martin, 75010 Paris

Tél : 01 42 77 24 30 / 01 42 77 83 73

Mél : communication@upp-auteurs.fr

Site : www.upp-auteurs.fr



2015



fish-eye

compétence Photo