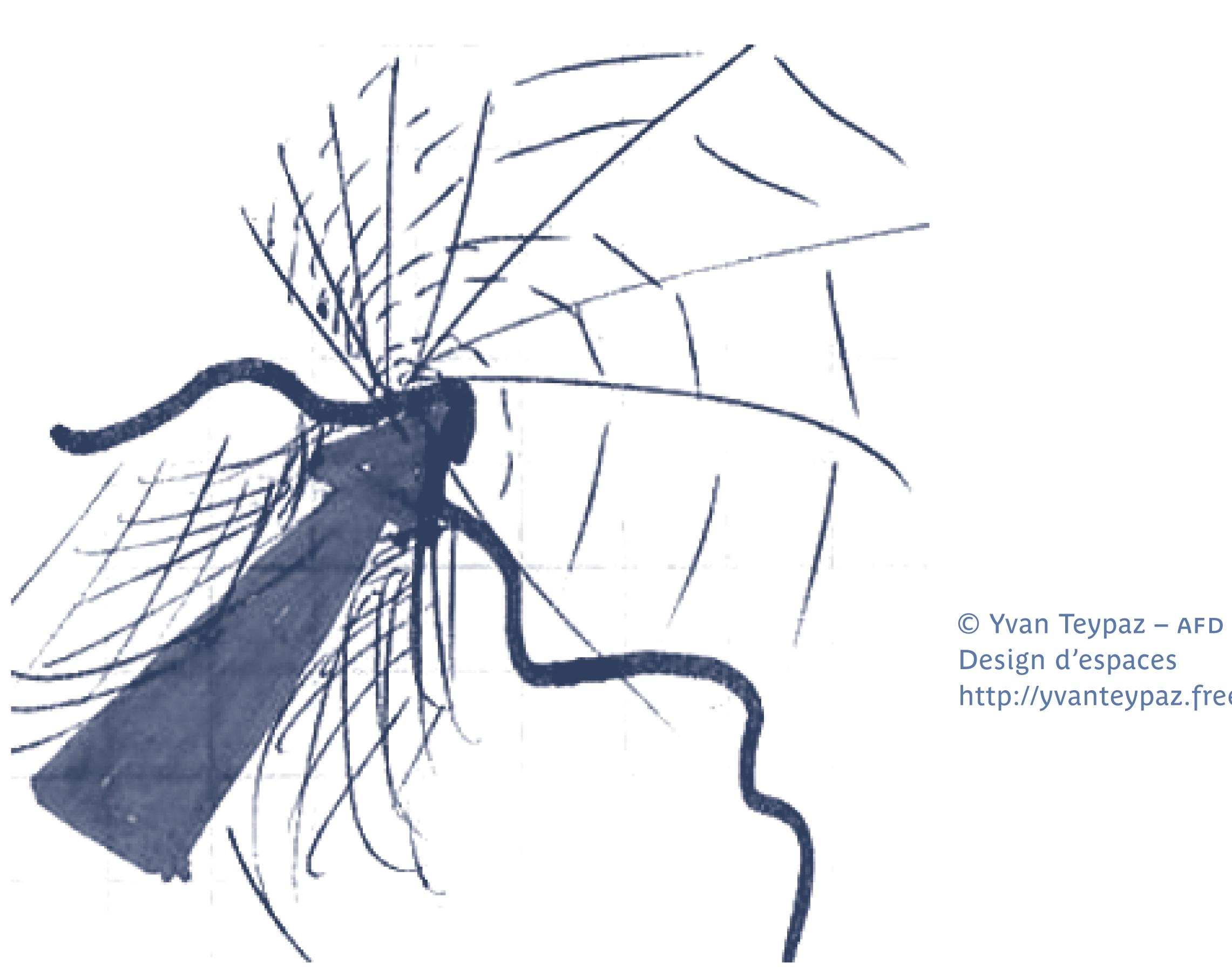


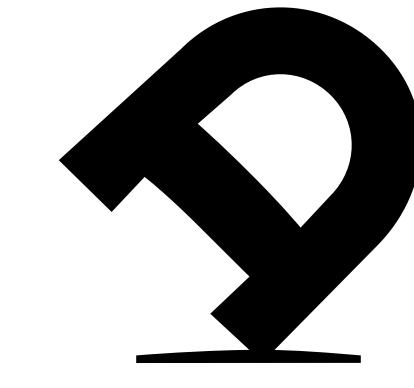


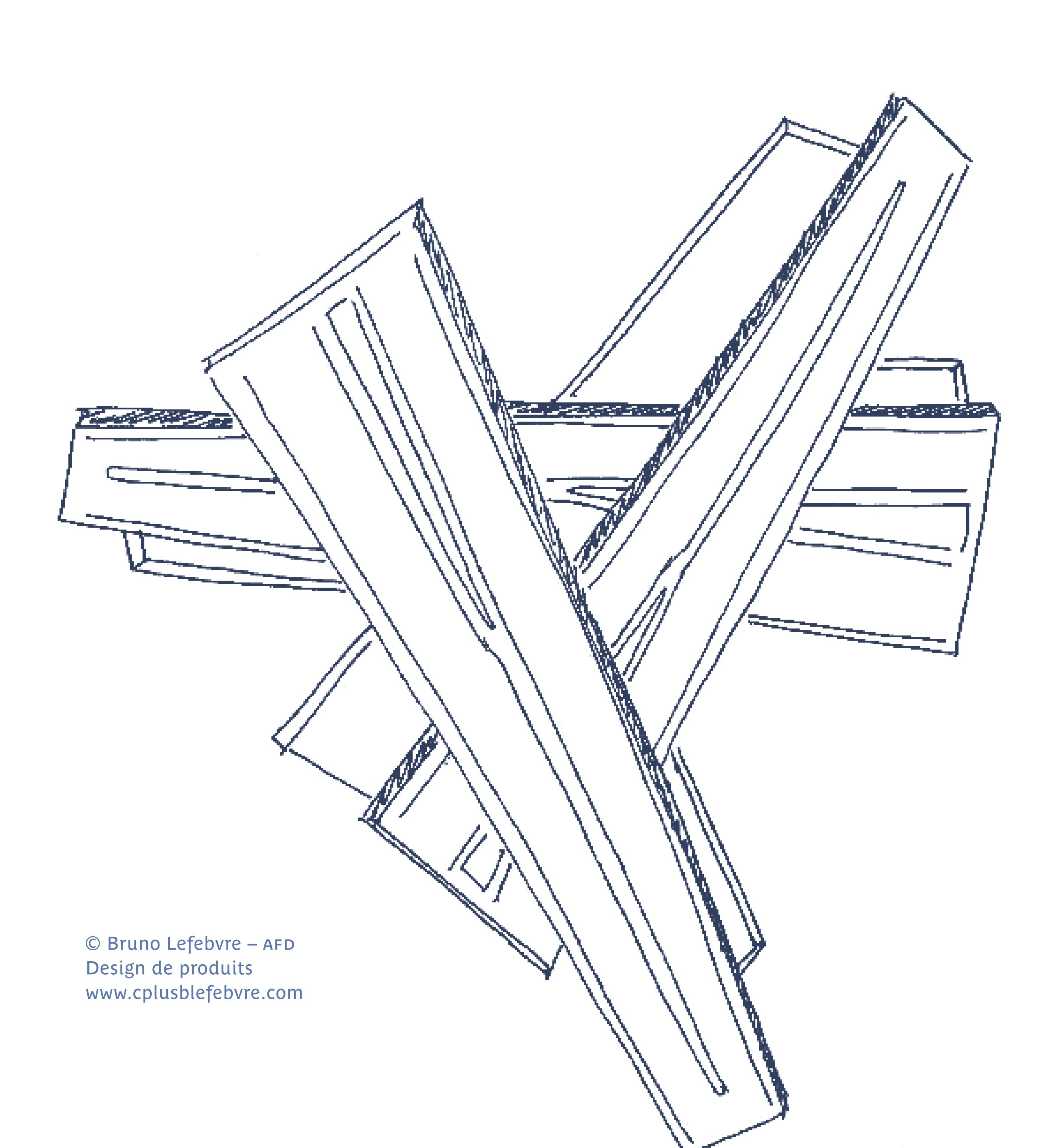
Design de messages www.gerardmarty.com

© Gérard Marty – AFD



Design d'espaces http://yvanteypaz.free.fr





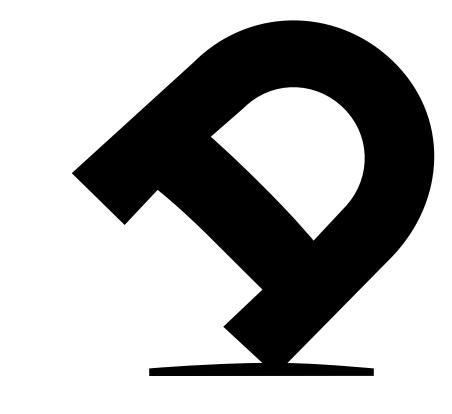
DESIGN =

DESSINET à dessein

Le design est une profession vivante et diversifiée. Un des fondamentaux qui unit ses disciplines est le dessin: il est le prolongement de l'esprit par la main. Par le dessin à la mine ou à la souris, de la conception à la création, le praticien du design, le designer, rend tangible, dans un but précis, les idées abstraites.

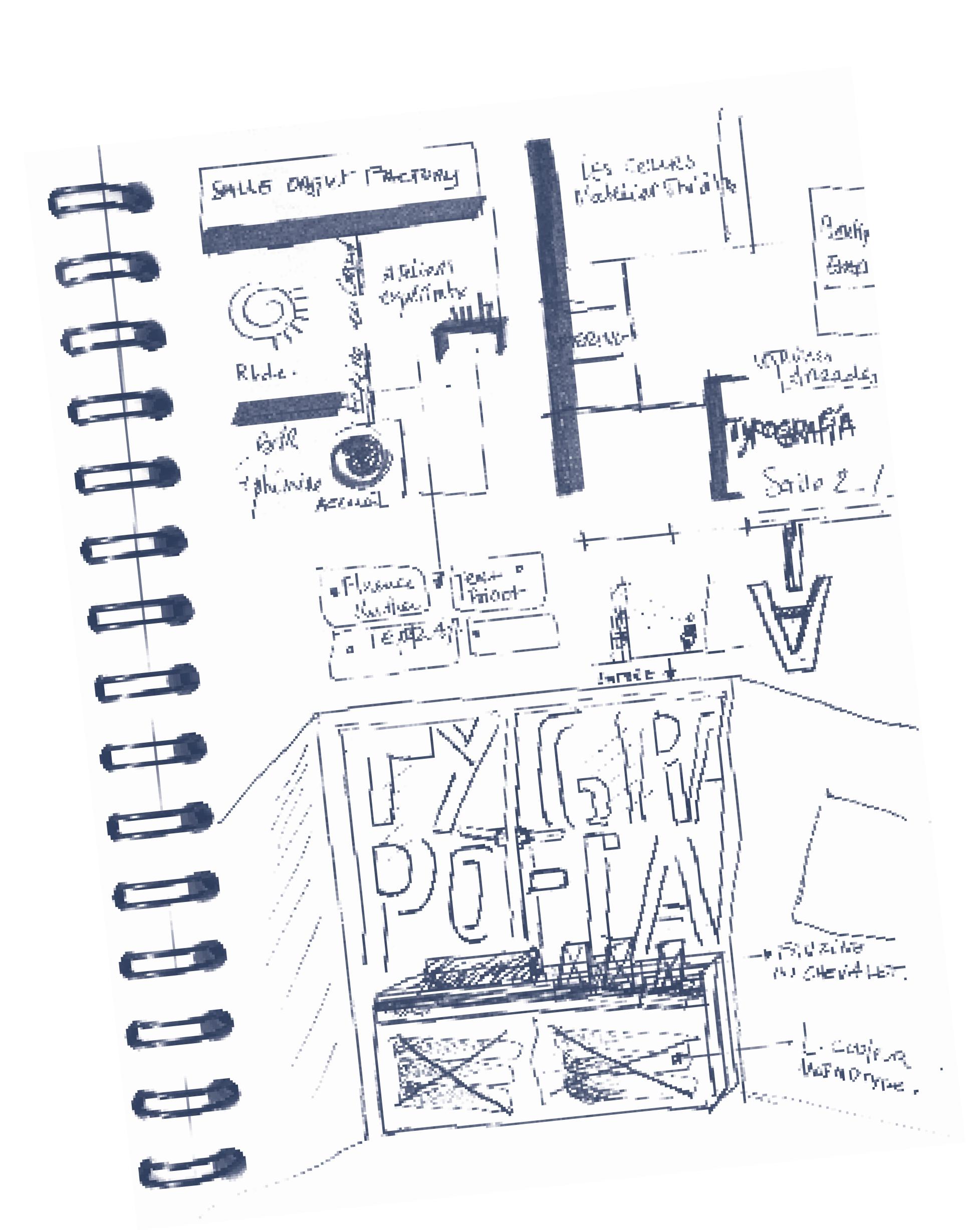
WWW.AFD.EU.COM

© Michaël Paquet – ESADSE Design de produits



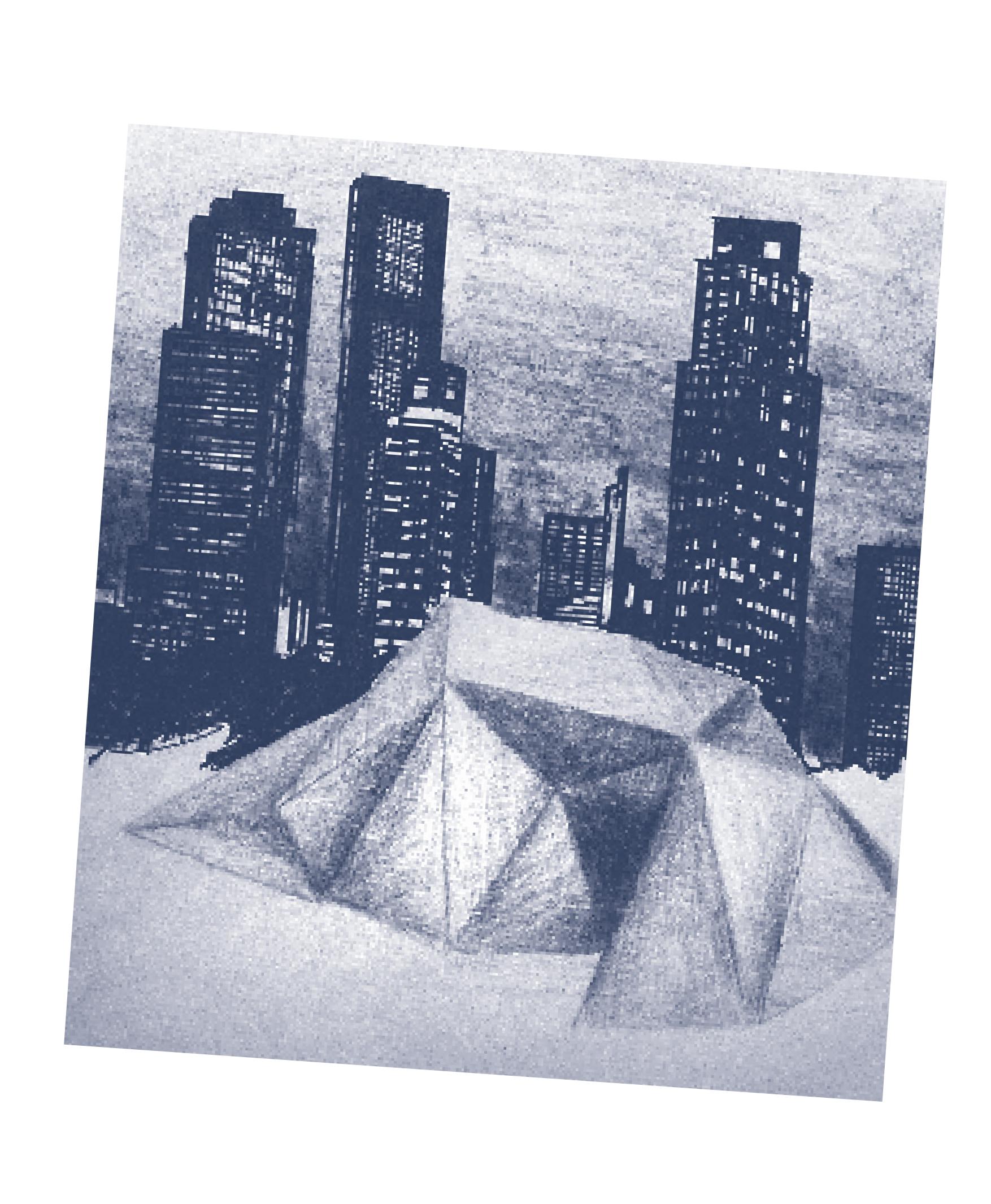
© Lisbeth Buonanno – AFD Design d'espaces / de produits www.lisbeth-buonanno.eu



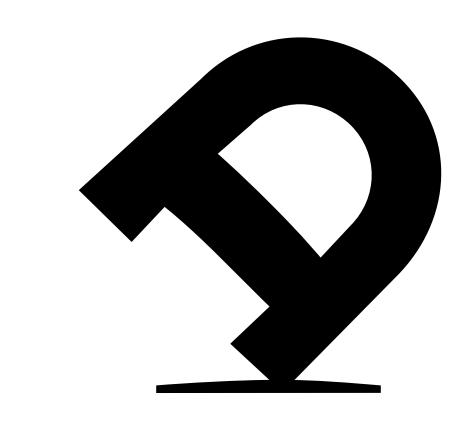


© Nicole Pérignon – AFD Design de messages nicole.perignon.free.fr

© Andy Gehin – ESADSE Design de produits

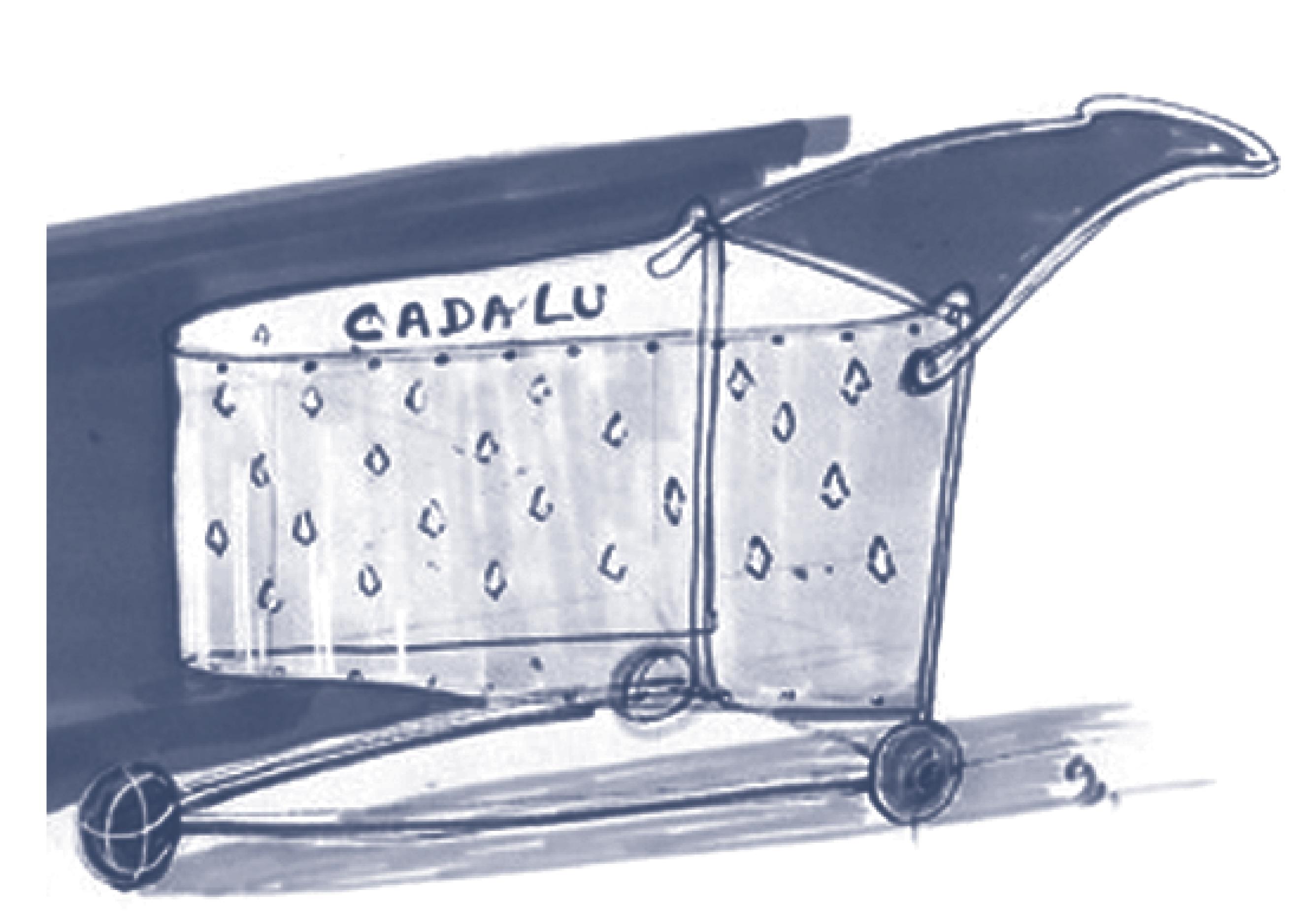






© Christine Frenot – ESADSE Design de produits



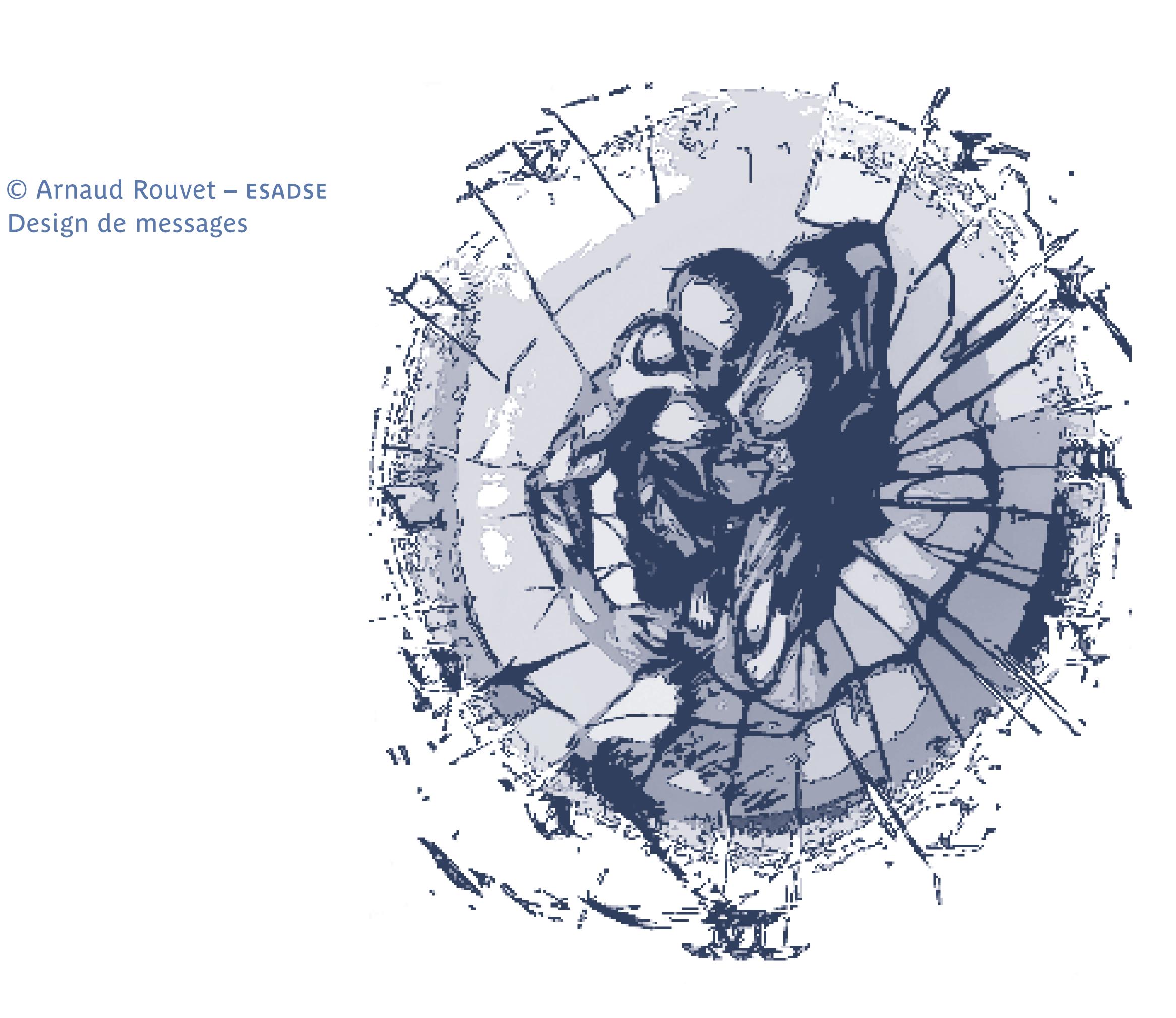


© Hugues-Marie Bornecque – AFD Design de produits www.hmb-ecodesign.com

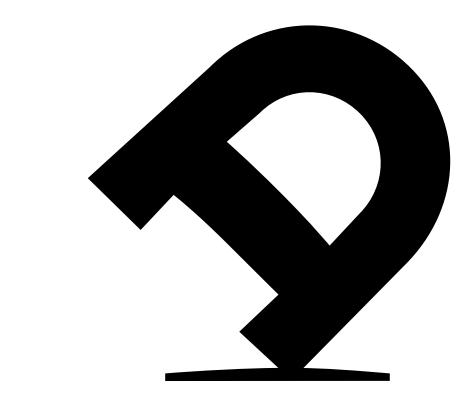


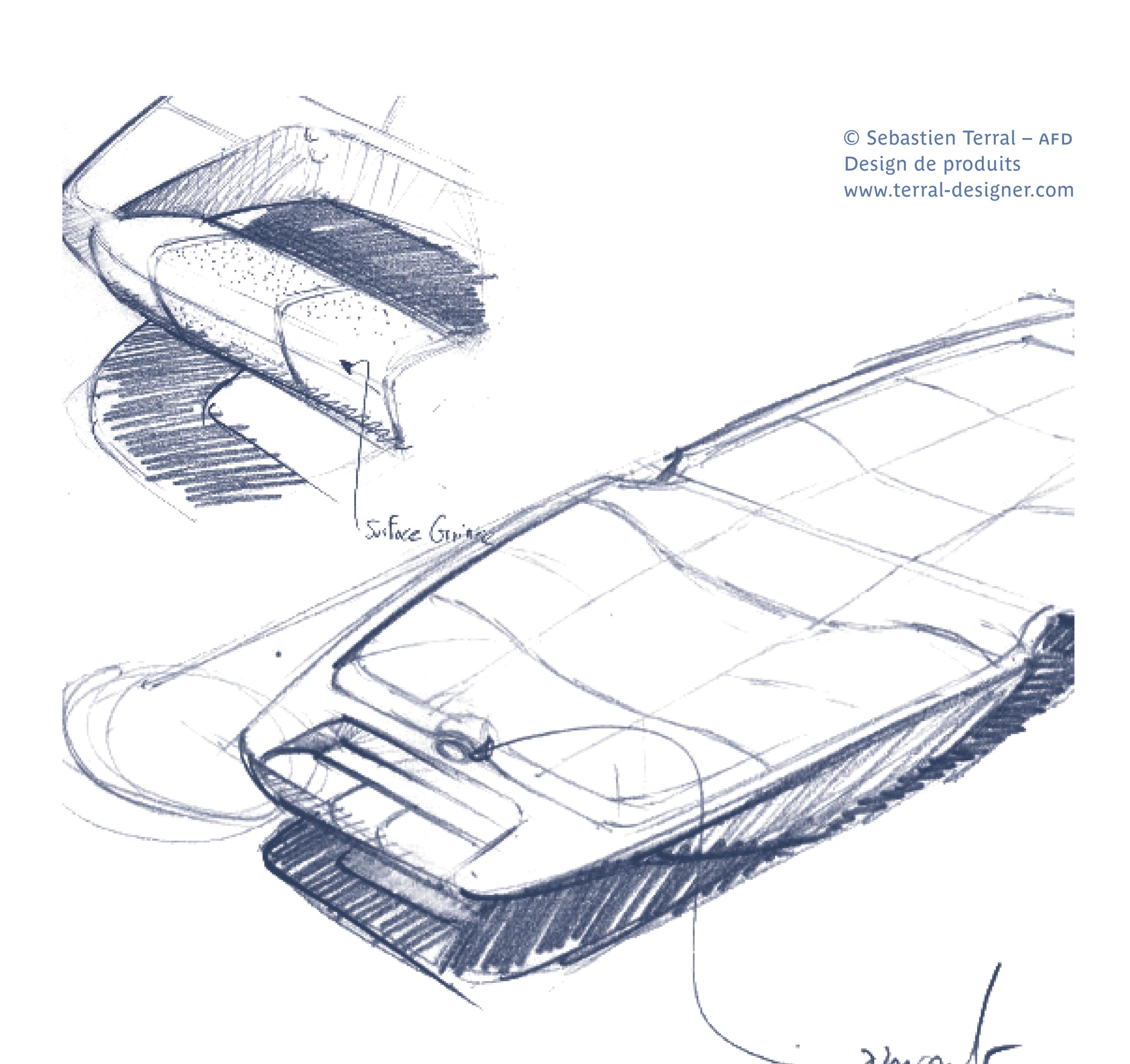
Design de messages www.olafmuehlmann.com

Design de messages









DESIGN =

Gagnantgagnant

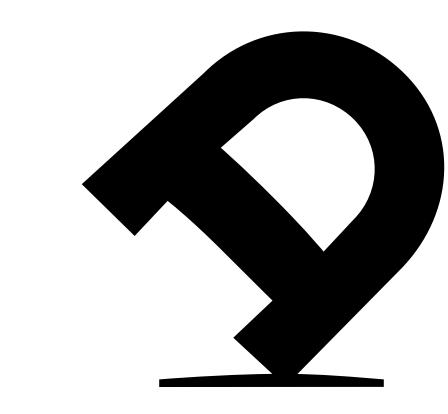
Le droit d'auteur est un droit universel inscrit dans les lois de la propriété intellectuelle, littéraire et artistique, qui définissent le cadre juridique du design. En France et à l'international, son application équitable est un atout pour les commanditaires et les designers qui souhaitent établir une relation professionnelle gagnant-gagnant.

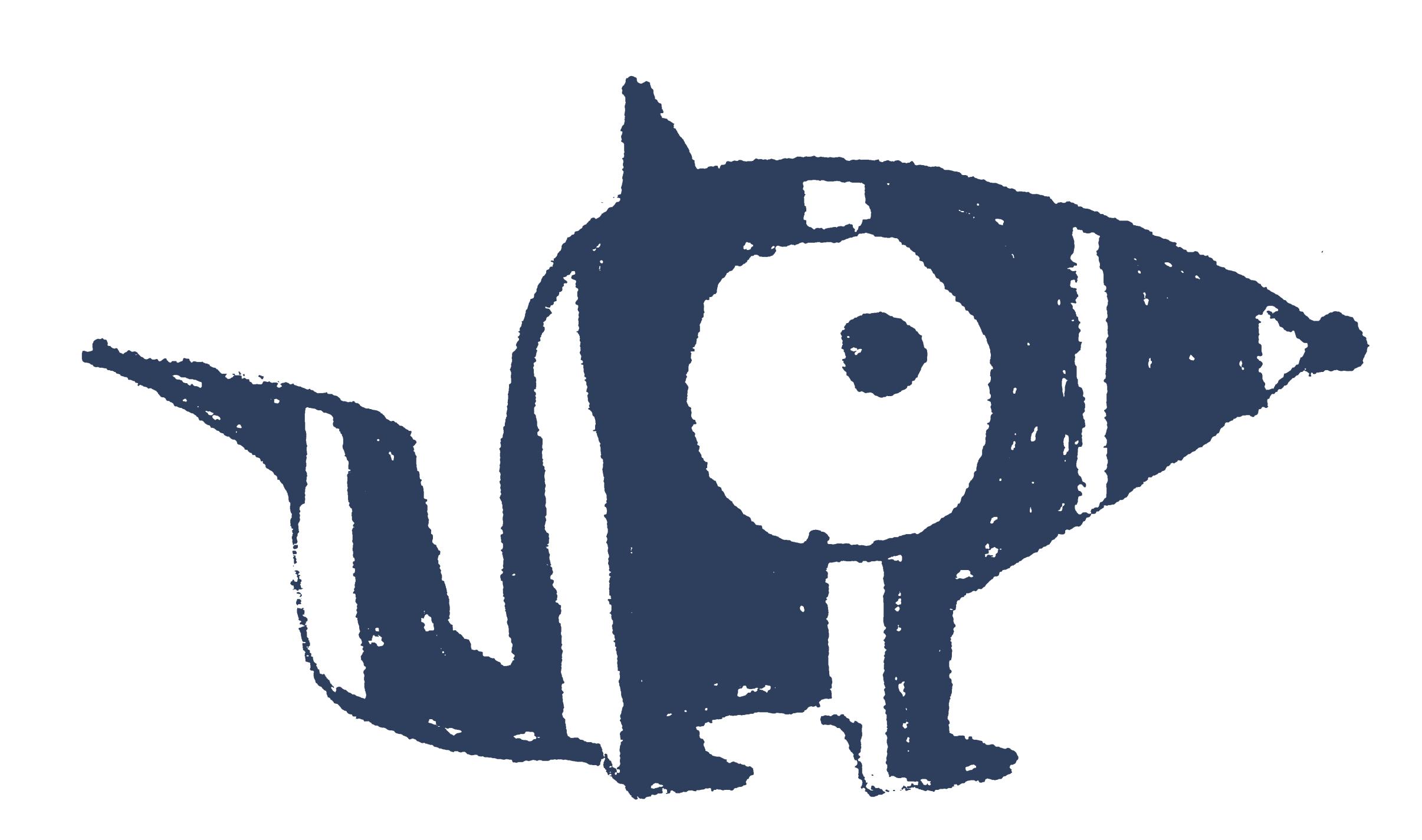
WW.AFD.EU.COM



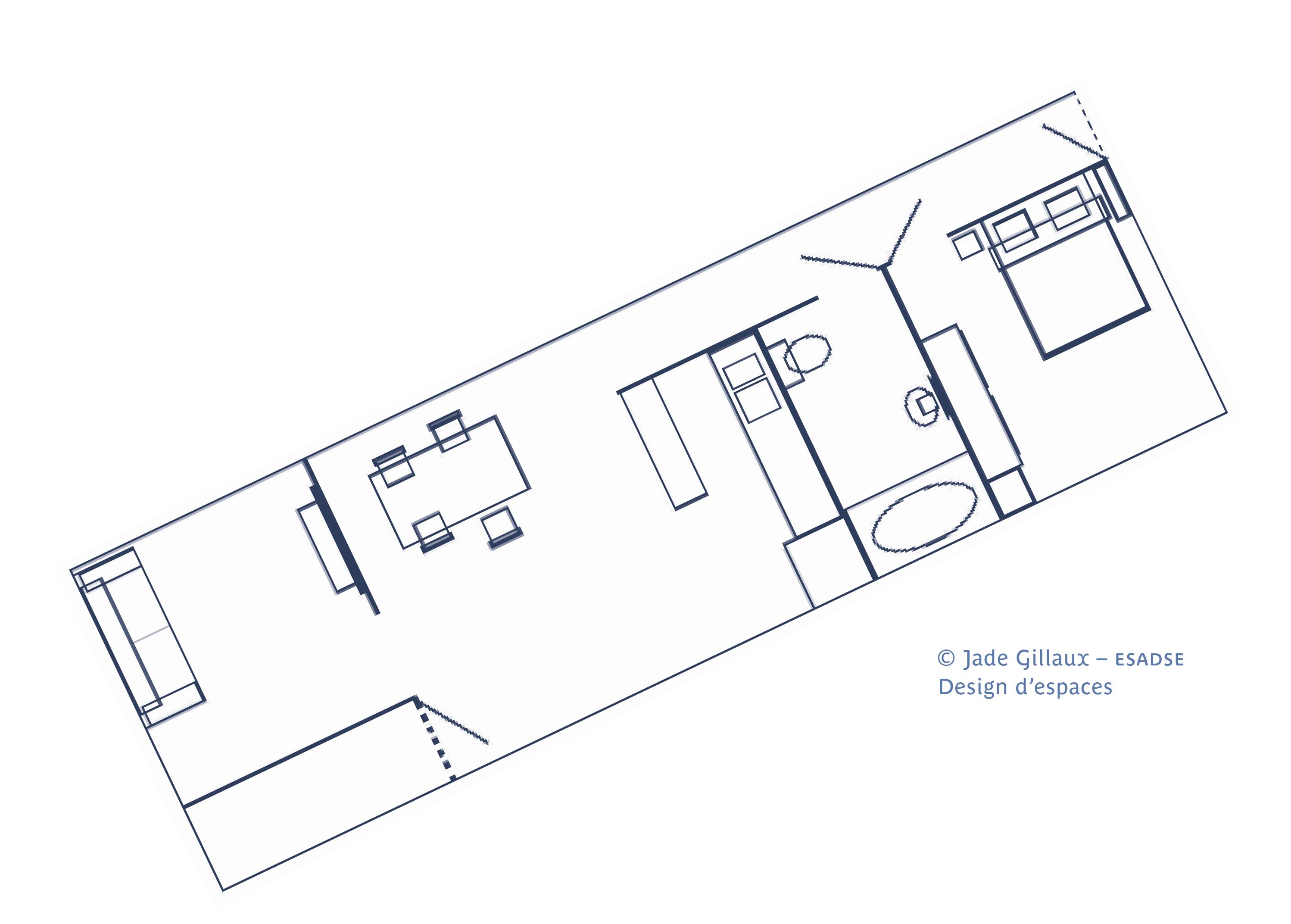
Imprimé sur Textile Sign it ® Decolit® 251 100% recyclable, recyclée par le procédé Texyloop® – www.texyloop.com

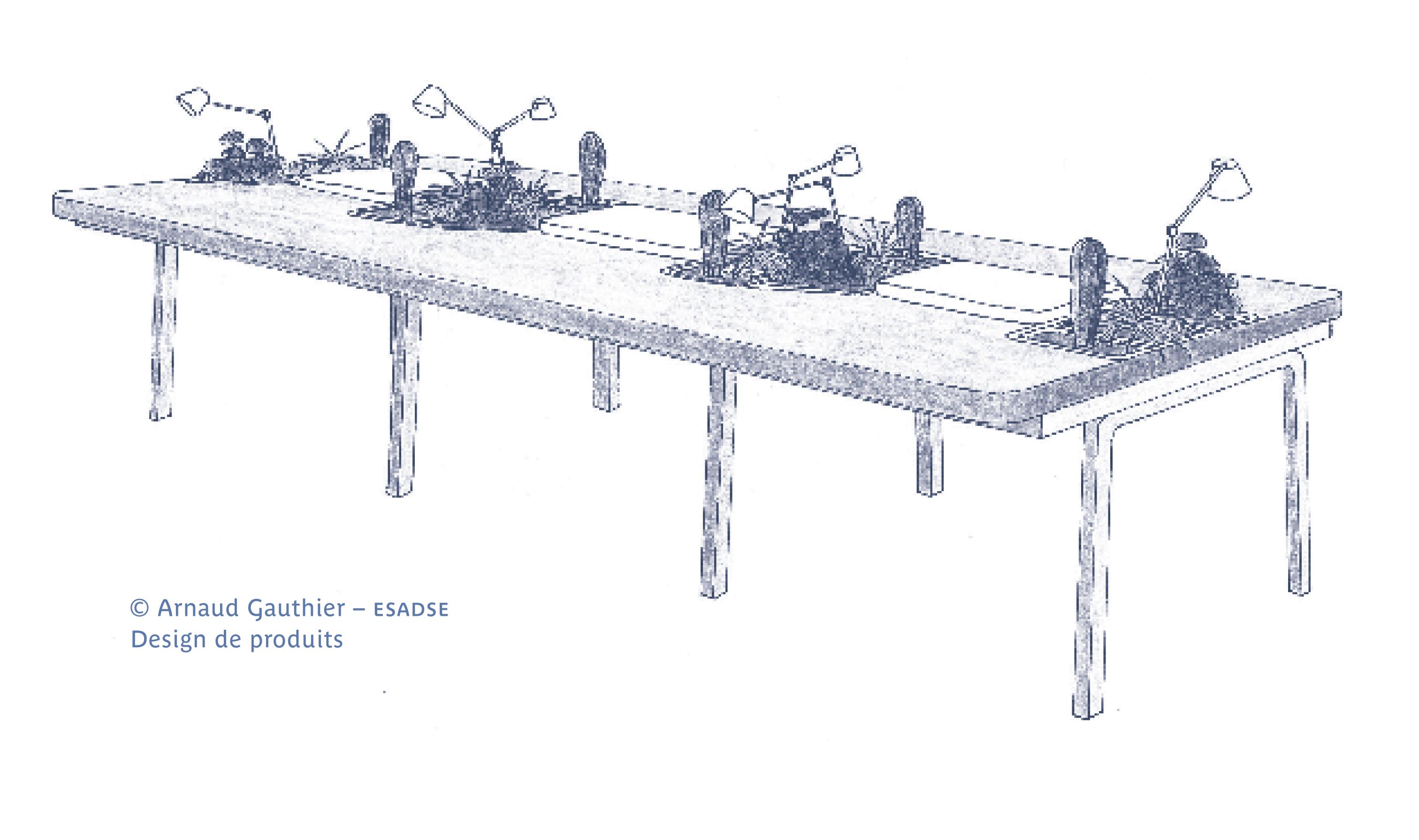
fourni par notre partenaire Ferrari, membranes et textiles composites – www.ferrari-industry.com



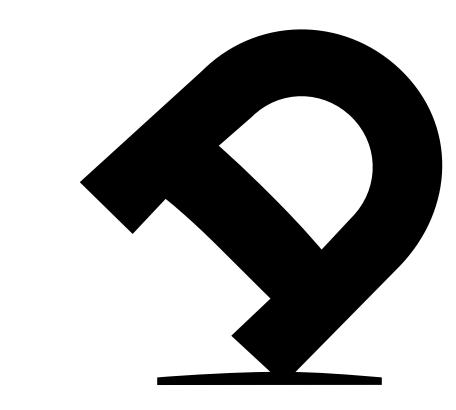


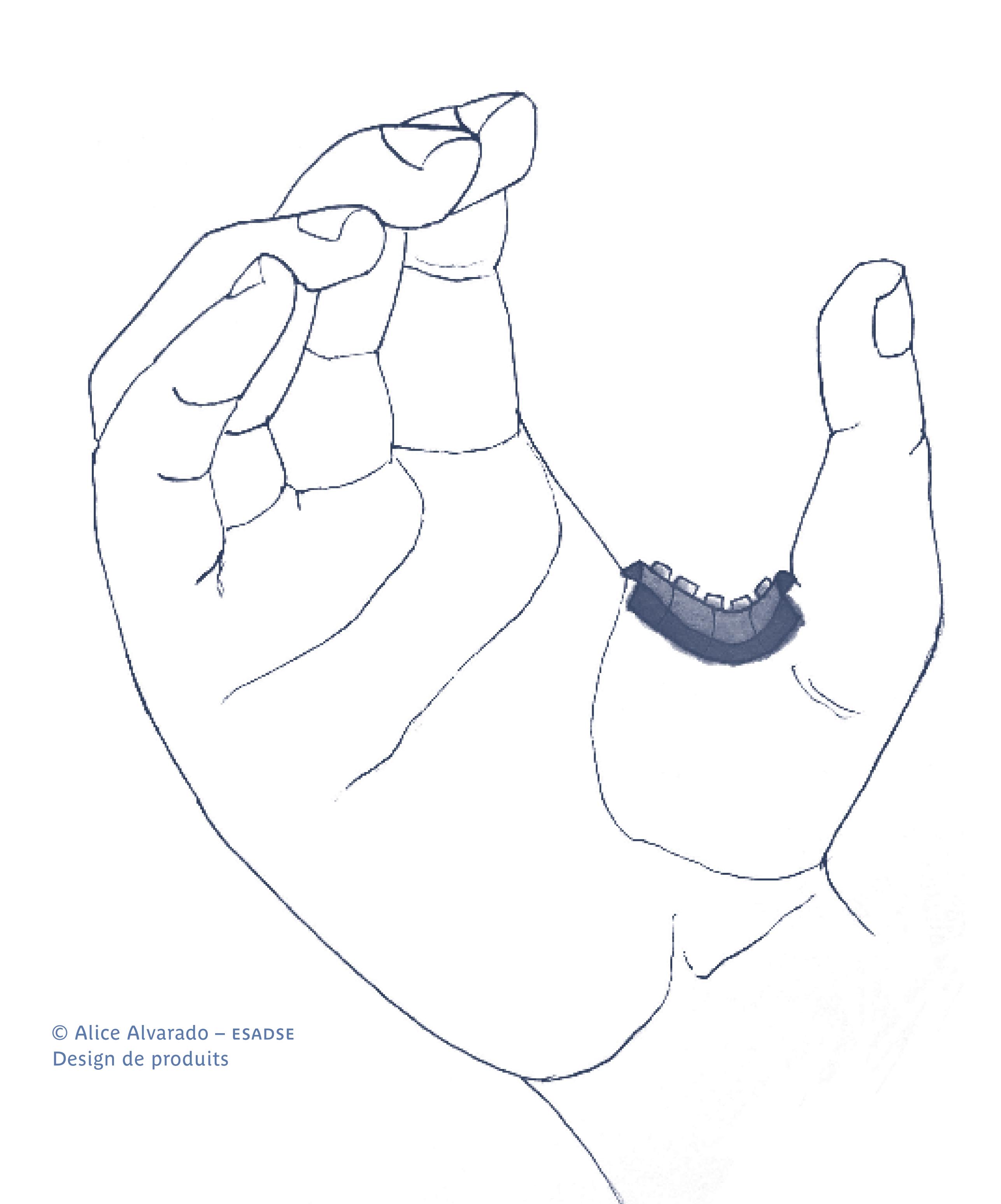
© Olivier Philipponneau – AFD Design de messages www.philipponneau.com









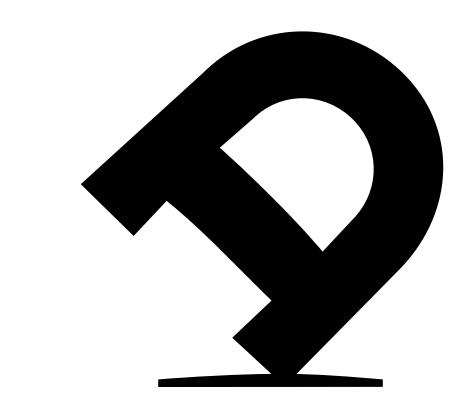


DESIGN =

Solutions

Le designer qui possède un haut degré de formation a une capacité d'analyse et de conseil auprès de ses commanditaires. Au-delà des «belles choses qui marchent bien», le designer apporte une approche fortement créative dans la résolution de problématiques, pour mener à des solutions pratiques au quotidien.







© Pucci Anne-Lise – AFD
Design de messages / de produits
www.pucci-design.fr

DESIGN =

Croissance

Industriels ou commanditaires publics et designers peuvent créer une relation profitable à chacun en instaurant un climat de confiance, indispensable pour obtenir des résultats probants et durables. Le fondement de cette relation est la rémunération des projets, les idées étant l'essence même de toutes solutions.

WWW.AFD.EU.COM

